



III Taller nacional científico metodológico de profesores de la educación médica. Del 1 al 30 de septiembre 2025. EDUCIENCIAPDCL2025

CENCOMED (Actas del Congreso), educienciapdcl2025, (septiembre 2025) ISSN 2415-0282

El proceso de superación profesional: Una vía para perfeccionar la comunicación educativa

The process of professional development: A way to perfect educational communication

MsC. Leonor María Morales Moreno ^{1*} <https://orcid.org/0000-0001-8652-5454>

Dr. Roberto Vergel Llerena ² <https://orcid.org/0009-0004-4948-7259>

MsC. Lidia Rosa Guerra Pérez ³ <https://orcid.org/0000-0001-6860-604X>

Lic. Marileydi García Rivero ⁴ <https://orcid.org/0009-0005-7012-4409>

Lic. Cira Valdés Rojas ⁵ <https://orcid.org/0000-0001-5971-2297>

¹Licenciada en Defectología. Especialización Logopedia. Facultad de Ciencias Médicas “Dr. Faustino Pérez Hernández”. Universidad de Ciencias Médicas Sancti Spíritus, Cuba. Profesor Auxiliar. leonormaria@infomed.sld.cu

² Médico Especialista en Medicina Natural y Tradicional, Jefe del Departamento de Medicina Natural y Tradicional Facultad de Ciencias Médicas. UCM S.Sptus. Profesor Auxiliar robertovergel001@gmail.com

³ Licenciada en Psicología. Facultad de Ciencias Médicas “Dr. Faustino Pérez Hernández”. Universidad de Ciencias Médicas Sancti Spíritus, Cuba. Profesor Asistente. lidyarosa@infomed.sld.cu

⁴Licenciada en Enfermería. Facultad de Ciencias Médicas “Dr. Faustino Pérez Hernández”. Universidad de Ciencias Médicas Sancti Spíritus, Cuba. Profesor Instructor. marileydigarcia445@gmail.com

⁵Licenciada en Electromedicina. Facultad de Ciencias Médicas “Dr. Faustino Pérez Hernández”. Universidad de Ciencias Médicas Sancti Spíritus, Cuba. Profesor Instructor. ciravaldes@infomed.sld.cu

I RESUMEN

Introducción: a partir de una fundamentación histórica del proceso de superación profesional de los profesores y la comunicación en Cuba, que abordó un recorrido por las principales etapas históricas vinculadas a la situación educacional y social del país, se reflexionó en la importancia y actualización del perfeccionamiento del desarrollo de la cultura en la comunicación educativa, a través del rol que asumen los profesores en las instituciones escolares, que conducen el proceso de enseñanza aprendizaje y para ello la relevancia de su superación profesional. **Objetivo:** realizar algunas reflexiones sobre el proceso de superación profesional como una vía para perfeccionar la comunicación educativa. **Método:** el estudio constituye una revisión actualizada de la literatura científica respecto al proceso de superación profesional como una vía para perfeccionar la comunicación educativa. **Resultados:** la revisión actualizada de la literatura científica permitió reflexionar acerca de la importancia y actualidad de perfeccionar el desarrollo de la cultura en la comunicación educativa, a partir del rol que asumen los profesores en las instituciones

escolares, encargados de conducir el proceso de enseñanza aprendizaje, lo que hace necesario el proceso de superación profesional. Además se realizó un recorrido por las principales etapas históricas, teniendo en cuenta la situación educacional y social del país. **Conclusiones:** el conocimiento del profesor pueden favorecer u obstaculizar el proceso comunicativo en la educación por ello la importancia de su superación profesional. El mejoramiento permanente de la comunicación educativa redundará en resultados educativos de aumento constante en su calidad, como exige la época actual.

Palabras Claves: proceso, superación profesional, comunicación educativa.

I ABSTRACT

Introduction: Based on a historical foundation of the process of professional development of teachers and communication in Cuba, which addressed a tour of the main historical stages linked to the educational and social situation of the country, the importance and updating of the improvement of the development of culture in educational communication was reflected on, through the role assumed by teachers in school institutions, responsible for leading the teaching-learning process and for this, the relevance of their professional development. **Objective:** To make some reflections on the process of professional development as a way to improve educational communication. **Method:** The study constitutes an updated review of the scientific literature regarding the process of professional development as a way to improve educational communication. **Results:** An updated review of the scientific literature allowed for reflection on the importance and relevance of improving the development of cultural understanding in educational communication, based on the role teachers assume in educational institutions, responsible for guiding the teaching-learning process, which requires professional development. A review of the main historical stages was also conducted, taking into account the country's educational and social situation. **Conclusions:** Teacher knowledge can facilitate or hinder the communication process in education, hence the importance of their professional development.

Key Words: process, professional development, educational communication.

II INTRODUCCIÓN

El proceso de superación de los docentes en Cuba, ha estado muy unido a toda la formación profesional y ha utilizado tanto las vías institucionales como las no institucionales.⁽¹⁾ Para profundizar en el análisis de la superación de docentes en la actualidad y conocer sus perspectivas futuras es menester el estudio de los antecedentes históricos de dicho proceso.

La educación como proceso históricamente condicionado tiene una fuerte relación con el impulso económico, social, cultural de la sociedad. Dentro de la educación, considerándola en un sentido más restringido en las instituciones escolares, juega un importante papel el grado de preparación (desde su formación de pregrado o básica hasta la superación postgraduada) de los docentes encargados de conducir el proceso de enseñanza aprendizaje. De esta afirmación se deriva que el análisis del devenir histórico de la superación profesional de los docentes debe estar estrechamente ligado a las características que en cada

período tuvo la educación en general y con el desarrollo de la sociedad, mediatizado por la palabra desde que el hombre comenzó a hablar siendo un importante medio de comunicación, como envoltura material de su pensamiento. ⁽¹⁾

Los conquistadores europeos trajeron al Nuevo Mundo la filosofía y costumbres de una civilización en proceso de disolución de las relaciones feudales hacia las relaciones capitalistas de producción. La aparición de la burguesía y el desarrollo cultural y científico técnico, así como el surgimiento de Estados nacionales estimularon el desplazamiento de las concepciones hegemónicas de la Iglesia Católica por el humanismo renacentista. Se apreció una decadencia de la escolástica en Europa y el surgimiento de estudios laicos que se interesaron por la aplicación del conocimiento a la práctica y a la vida. En el año 1511 se inicia la etapa de colonización de España sobre la isla de Cuba. Aunque trataron de dar una apariencia de legalidad al establecer la protección de los aborígenes, su instrucción y conversión al cristianismo, lo cierto es que instauraron la esclavitud sobre los nativos y estos solamente recibieron tratos inhumanos. Los años entre 1511 a 1607 fueron los de mayor atraso cultural en Cuba. A España no le interesaba ni convenía elevar el nivel cultural del pueblo. ⁽²⁾

Existe poca documentación acerca de la labor de los maestros en este período. Se conoce el accionar en la Villa y Catedral de Santiago de Cuba, de Miguel Velásquez (ejerció aproximadamente en 1544), primer maestro reconocido nacido en la Isla. Sin embargo casi nada se ha recogido de su magisterio. Los maestros en este período no cursaban estudios pedagógicos específicos sino que se formaban como Bachiller en Letras, Derecho, Artes y debían ser personas de probada moral y religiosidad, dominantes de los métodos escolásticos. La educación no ocupó un papel significativo en la vida del país, se caracterizó por el divorcio entre la enseñanza y la actividad económica y por el regionalismo. Solo se concede importancia a la educación superior, la única de carácter público, y en el resto de los niveles la Iglesia tiene a su cargo esa actividad a través de sus escuelas y claustros, así como las órdenes. En la segunda mitad del siglo XVII y durante todo el siglo XVIII la Iglesia Católica estimuló la fundación de Universidades, con el propósito de influir en la formación de los descendientes criollos, quienes asumirían con posterioridad la política y la economía en el Nuevo Mundo. Muchos sacerdotes, curas y religiosos, se dedicaron al estudio de los métodos de instrucción escolástica y al análisis de cómo y cuándo utilizar cada uno, por tanto puede decirse que en la consagración a lo que hoy llamamos trabajo metodológico, se formaron como verdaderos maestros. ⁽²⁾

En Cuba se distinguió José Agustín Caballero (1762-1835), quien atacó al método escolástico con saña, revelando sus limitaciones y creó un sistema de métodos que le permitía al alumno reflexionar y adquirir un sólido aprendizaje, además sentó las bases para el método lógico-analítico. En el siglo XVIII, la Sociedad Económica de Amigos del País, fundada bajo la gobernación de Luis de las Casas, desempeñó un destacado papel en la ilustración del pueblo. Muchos fueron sus aportes en el campo de la educación, entre los que se encuentra la aplicación de requisitos de capacidad para ejercer el magisterio y la elevación de la capacitación, los salarios y la dignidad social del maestro. Así mismo “la iniciativa de premiar a los maestros más abnegados con el galardón “Amigos del País”, mejoró algo los resultados de la enseñanza, más, como había pocos maestros, el proceso educacional marchaba con lentitud. La mayoría de los maestros no tenía títulos para ejercer la función del magisterio ni los conocimientos requeridos. ⁽³⁾

A partir de la descripción de la fundamentación histórica de los antecedentes del proceso de superación profesional de los profesores y de la comunicación en Cuba, que abordó un recorrido por las principales etapas históricas vinculadas a la situación educacional y social del país, se reflexionó en la importancia y

actualización del perfeccionamiento del desarrollo de la cultura en la comunicación educativa, a través del rol que asumen los profesores en las instituciones escolares, encargados de conducir el proceso de enseñanza aprendizaje y para ello la relevancia de su superación profesional. De esta manera se toma como interés investigativo el objetivo de realizar algunas reflexiones sobre el proceso de superación profesional como una vía para perfeccionar la comunicación educativa.

III MÉTODOS

El estudio constituye una revisión actualizada de la literatura científica respecto al proceso de superación profesional como una vía para perfeccionar la comunicación educativa. Se consideraron estudios científicos de varios países.

La estrategia de búsqueda se realizó a través de Google Scholar, la Academia Educación, Scielo ERIC y la Biblioteca Virtual de Salud en Cuba, lo que nos propició información de varias revistas científicas.

IV RESULTADOS

Al abordar el proceso de superación profesional, para perfeccionar la comunicación educativa ha de tenerse en cuenta el papel del maestro en las diferentes etapas. Durante los siglos XVI al XVIII el papel del maestro era poco reconocido y no recibía una preparación pedagógica continua, siendo la autopreparación y el trabajo metodológico las vías más usadas para la superación de docentes, no observándose una disposición estatal para dicho fin. Insignes personalidades se dedicaron en el siglo XIX, no solamente a modificar el sistema educacional cubano, liberándolo de los métodos memorísticos, el escolasticismo, el exceso de disciplina y el abuso de los libros sino, que al mismo tiempo, formaron generaciones de maestros en la defensa de altos ideales patrióticos. La historia de la educación recoge al sacerdote Félix Varela y Morales (1788-1853) bajo cuya égida se formaron grandes y revolucionarios pensadores cubanos: José de la Luz y Caballero, José Antonio Saco, Domingo del Monte, Antonio Bachiller y Morales y Felipe Poey. En el siglo XIX se comienza a dar en Cuba mayor relevancia a la formación y superación de maestros. ⁽²⁾

Por iniciativa de la Sociedad Patriótica, en 1836 se produjo una renovación de la enseñanza consistió, entre otros aspectos, en examinar la capacidad de los maestros. Descollante también la vida y la obra de José Martí (1853-1895), quién dejó un importante legado a los docentes de Cuba. Como vía de superación empleó la actividad política incesante, que se convirtió en centro de su vida, con motivo de la organización de la Guerra del 95 y de las bases de la futura República. Martí integra todo el pensamiento positivo de sus antecesores, a sus concepciones acerca de la instrucción y la educación, de la metodología a emplearse y las vías de enseñanza. ⁽²⁾

Es posible sintetizar que la formación y superación de docentes durante la etapa colonial, específicamente desde finales del siglo XVII hasta el siglo XIX en Cuba se produjo principalmente, por vías no institucionales, que se complementaron y coexistieron, son ellas: el trabajo metodológico; la autopreparación pedagógica, científica y cultural; la influencia educativa sobre toda la sociedad, la investigación científica y la actividad política. ⁽²⁾

En 1959, al Triunfo de la Revolución, el sistema educacional cubano heredado de los gobiernos pro-norteamericanos, tenía una penosa situación. El gobierno revolucionario tomó inmediatamente medidas

encaminadas a dar solución a dicho problema. A partir de dicho año, comienza un nuevo período para la educación, promoviéndose una política educativa en la que pasa a ocupar un lugar privilegiado la formación y la superación de los profesores, ya existentes para que asumieran las transformaciones educacionales. En la superación jugó un importante papel el Instituto Superior de Educación (1960), que se nombró Instituto de Superación Educacional (ISE) a partir de 1963. ⁽⁴⁾

La segunda mitad de la década del 70 marca un despegue en la calidad de la formación inicial y permanente de los docentes al introducirse los estudios universitarios de pre y postgrado. Además ocurre el surgimiento, de forma masiva, de los Institutos Superiores Pedagógicos quienes adquieren un papel importante en todo este proceso. En el año 1980, los Institutos de Perfeccionamiento Educacional (IPE), brindaban asesoría metodológica en los centros educacionales a partir de la caracterización y evaluación de los docentes. Desde 1990, y hasta la actualidad, las acciones de superación del personal docente, son satisfechas de conjunto por los Institutos Superiores Pedagógicos. Se aprecia un fortalecimiento en el trabajo metodológico, de superación e investigación en el Ministerio de Educación. El Estado cubano, establece reglamentos y vías para garantizar que todos los docentes tengan acceso oportuno a la superación profesional como forma de elevar la calidad de los procesos que se dan en la institución educativa. ⁽⁵⁾

La pedagogía actual realiza un esfuerzo considerable encaminado a una mejor enseñanza del lenguaje, por ser este un instrumento valioso de comunicación y de comprensión humana. El origen del lenguaje ha sido una de las preocupaciones e inquietudes de los estudiosos. Dos son las principales teorías al respecto: una teológica y metafísica y la otra biológica y antropológica. Esta última es la que a partir de las investigaciones evolucionistas ha tenido más defensores. Las primeras manifestaciones de comunicación surgieron en la era paleolítica donde el hombre representaba lo que él necesitaba comunicar, lo que él necesitaba hacer (los dibujos en las cavernas, donde dibujaban animales figurados a bisontes, mamut, rinoceronte, con flechas, indicando la caza que estaba por realizar. En las paredes y techos de algunas cavernas o cuevas aparecían dibujos de figuras geométricas, la mayor parte de las veces pintadas en negro y en rojo o en ambos colores a la vez. Los hombres en su proceso de transformación llegaron a un punto en que sintieron la necesidad de decirse algo los unos a los otros. La necesidad creó el órgano(la laringe del mono se fue transformando lentamente mediante modulaciones que producían a su vez modulaciones más perfectas, los órganos bucales aprendieron a pronunciar poco a poco un sonido articulado, así como el lenguaje articulado y junto con él el pensamiento. ⁽⁶⁾

Un aporte fundamental del marxismo leninismo al conocimiento del lenguaje ha sido el descubrimiento de su esencia como fenómeno social-históricamente condicionado, el cual, desde su origen se halla indisolublemente unido al pensamiento. Ambos pensamiento y lenguaje son productos de la actividad que distingue al hombre del resto de las especies animales, es decir, el trabajo. El lenguaje desempeña una función comunicativa, hace posible la expresión de significados, por medio de las palabras que tiene un contenido semántico adquirido a través de la experiencia histórica social, la cual se expresa y comunica mediante el lenguaje. Esta función comunicativa del lenguaje verbal permite ejercer influencia sobre los demás, a partir del contenido de la comunicación y la relación entre los interlocutores, esto induce la importancia de saber decir. El lenguaje verbal desempeña una función principal en la adquisición de facultades comunicativas de ahí, que se considere la doble relación entre comunicación y enseñanza: la enseñanza es un proceso comunicativo, y es una función de la enseñanza transmitir y desarrollar facultades comunicativas. ⁽⁷⁾

El hombre es un ser social y produce para los demás, siempre su mensaje estará dirigido a un receptor, la intencionalidad será ser comprendido y para que lo expresado sea decodificado deberá reunir una serie de características que no surgen por generación espontánea, requieren de un conocimiento, un adiestramiento de habilidades que cuando se logran hacen de este emisor un buen comunicador. La educación según la filosofía educativa se presenta en un doble carácter, por una parte es función social y por otra resulta componente del desarrollo del contenido de cada individuo. En esta dialéctica entre lo social y lo individual, el hombre en su proceso comunicativo individual, desarrollando su lenguaje, emitiendo mensajes hacen que este hombre enmarque su dimensión social a través de la comunicación acorde al medio que lo rodea a la clase social que pertenece, al sistema social en el cual se desarrolla como ser social, pues lo individual se va formando desde el punto de vista de lo social, su comunicación va fluyendo a través de su propia actividad social. ⁽⁸⁾

El desarrollo de la comunicación ha tenido diferentes tendencias desde sus orígenes hasta la actualidad. La enseñanza en Cuba hasta el siglo XVIII era solo para una reducida minoría vinculada o próxima de la clase dominante y existían muy pocas escuelas. Trascendental fue la decisión de Félix Varela al encargarse de la cátedra de filosofía en el seminario de San Carlos en 1811, al usar en su enseñanza el castellano en lugar del latino. Es después de mediados del siglo XIX que se inicia la enseñanza secundaria con autonomía y organización adecuada. No existía una articulación entre estos estudios de enseñanza media con la enseñanza superior por lo que tenían que acudir a colegios privados para poder ser admitidos a su egreso en la enseñanza media superior que ofrecía la Facultad de Filosofía. ⁽⁹⁾

Es significativo señalar que como texto solo se empleaba la gramática de la Real Academia entre los años (1832 - 1842) se destaca dentro de la pedagogía cubana la figura de José de la Luz y Caballero el que escribió varios artículos educativos y plasmó una serie de ideas pedagógicas relacionadas con la enseñanza de la lengua materna: en ellos se refiere entre otros aspectos a la escritura con ortografía, la rectificación del idioma patrio, trabajo con el léxico más próximo al estudiante y más propenso a la escritura defectuosa, la enseñanza de la gramática, su estructuración en las diferentes clases de la semana, defiende la composición como ejercicio para educar la lengua escrita. ⁽¹⁰⁾

En los trabajos filosóficos de Marx y Engels es donde la psicología de enfoque marxista encuentra el fundamento filosófico, la base explicativa del fenómeno comunicativo. Carlos Marx señaló el papel que desempeña la necesidad de comunicación con sus semejantes en la vida del individuo y al respecto señalaba que la actividad en contacto directo con otras personas ha devenido órgano de la manifestación de la vida. Sobre la base de estos fundamentos filosóficos, la psicología de orientación Marxista se adentra en el estudio de la conceptualización psicológica al proceso de comunicación. ⁽¹¹⁾

En los años 40, se desarrollan en los Estados Unidos de América, una serie de estudios que dan lugar a la elaboración de la Teoría de la Comunicación (Claude Shannon y Norbert Wiener) constituyendo los mismos un punto de partida para el desarrollo de un conjunto de principios, leyes y conceptos que sirven de base al estudio de la comunicación como proceso implicado en la actuación humana en general y que de forma peculiar se manifiestan en diferentes esferas de actuación de la vida social. ⁽¹²⁾

Con el auge del desarrollo de las Ciencias de la Comunicación, a partir de los años 50, sus conceptos y principios se aplican a otros campos científicos, particularmente en las Ciencias Sociales, haciéndose explícita la relación educación- comunicación en los años 60, expresada en la Tecnología Educativa, que ingresa a la escuela como una estrategia de aprendizaje y que se destaca por conceder especial importancia

a los medios y recursos comunicativos en el logro de fines educativos. Sobre la comunicación educativa, la UNESCO dio a conocer este término en 1972, a partir del estudio de Edgar Faure (1972) en el que señala el cambio cultural generado por los medios de comunicación colectiva y los sistemas de información en la modernización de la enseñanza.⁽¹³⁾

En este sentido el organismo internacional depositó en la comunicación educativa la posibilidad de transformación cultural y recomendó la educación con la visión, a través de y para los medios. La comunicación educativa se convierte entonces en un campo cultural estratégico, que demanda un cambio en la percepción tradicional de la enseñanza, al tomar en cuenta en sus contenidos curriculares, la cada vez mayor cantidad de mensajes, técnicas y tecnologías de la información como espacios de mediación pedagógica y cultural en la actualidad.⁽¹⁴⁾

La comunicación educativa durante algunos años fue un aspecto un poco olvidado en los planes de formación de los profesores, desde la década del 90 del pasado siglo XX, en Cuba comienzan a surgir algunas investigaciones sobre la temática de la comunicación educativa, y este reconocimiento a su necesidad e importancia fue abriendo espacios en los programas de los institutos superiores pedagógicos de todo el país. En la actividad pedagógica y de comunicación pedagógica se puede considerar la actividad, como la relación sujeto-objeto y la comunicación como relación sujeto-sujeto, en el proceso docente educativo por ser este un proceso comunicativo. En la educación en el marco escolar, no trascurren estos procesos como paralelos e independientes, la estructura y funciones de la actividad se dan en una relación entre sujetos y ambas formas.⁽¹⁵⁾

La comunicación surge en el propio proceso pedagógico, diferentes autores abordan en su obra criterios de gran valor para el desarrollo de una comunicación educativa, entre ellos: González (1975), Hanin (1980), Prieto (1985), Freire (1985), Krafchenko (1990), Ojalvo (1994), Henry (1995), Fernández (1996), Ortiz (1997) Alfonso (1998), Lister (1999). Freire afirma: “Sin diálogo no hay comunicación y sin ella no hay verdadera educación, sin la relación comunicativa entre sujetos cognoscentes en torno a un objeto cognoscible desaparecería el acto cognoscitivo, el mundo humano es un mundo de comunicación.” “La educación es comunicación, es diálogo en la medida en que no es la transferencia del saber, sino un encuentro de sujetos interlocutores, que buscan la significación de los significados”.⁽¹⁶⁾

Educación y comunicación son procesos que aunque poseen su propia identidad, están estrechamente relacionados, se influyen mutuamente para lograr su perfeccionamiento. La educación es un sistema de influencias que tiene como fin el logro de la socialización del individuo a partir de los intereses y valores de una sociedad en un contexto determinado. Es importante destacar que la comunicación educativa hay que organizarla, sistematizarla, en correspondencia con las exigencias que emanan de la sociedad, encaminadas hacia el desarrollo de las características personológicas correspondientes. Sujomlinsky (1981-1886) considera que la autoeducación y autoconocimiento del hombre es imposible sin la belleza, riqueza, profundidad emocional y la plenitud espiritual de la comunicación. Este autor valora la necesidad de aprender a sentir junto a la otra persona, aprender a comprender su alma, mirar a través de sus ojos el complejo mundo espiritual; es decir educar la sensibilidad hacia los demás.⁽¹⁷⁾

A pesar de la evolución positiva que se ha experimentado a lo largo de muchos años, el propio desarrollo actual y sus exigencias en cuanto a la calidad del futuro profesional nos hace sentirnos insatisfechos con el grado de desarrollo de las habilidades comunicativas en el proceso pedagógico, sin dejar de reconocer todo cuanto se ha avanzado. A diferencia de la escuela antigua que «obligaba a la gente a asimilar una masa de

conocimientos inútiles, superfluos y sin vida que atiborran la cabeza y convertían a la joven generación en burócratas fundidos en el mismo molde», la escuela nueva tiene que intentar la formación activa de la personalidad de los educandos mediante un rico proceso de comunicación participativa. ⁽¹⁸⁾

La esfera educativa y la filosofía determinan, por un lado, la concepción pedagógica que asume el docente y, por otro lado, la práctica real de su ejercicio. Debe aclararse que no siempre coinciden ambos aspectos, es frecuente que el profesor "declare" una concepción filosófica y pedagógica, y en su práctica observemos otra bien distinta, incluso contradictoria con su declaración. Por ello es imprescindible apropiarse de un marco filosófico referencial, que permita explicar el ámbito concreto de la realidad con el cual trabajamos, lo cual facilita al profesor asumir una conducta pedagógica consecuente con esta concepción filosófica de partida, de allí la necesidad de preparar a los profesores en la actualización del conocimiento en materia de comunicación educativa por ser el aula un espacio de intercambio lingüístico, pedagógico e interactivo entre los docentes y los estudiantes en el que se produce un constante flujo de estímulos y respuestas verbales operativas o cognitivas que dinamizan la actividad. ⁽¹⁹⁾

La comunicación en el sentido pedagógico no puede reducirse a un proceso de mera transmisión de información, las definiciones más recientes destacan el papel de la interacción, de la elaboración conjunta de significados entre los participantes como característica esencial del proceso docente. El acto de enseñanza aprendizaje y el de la comunicación tienen un rasgo esencial: la interrelación entre interlocutores que compartan el contenido del mensaje así como su funcionalidad e intencionalidad. La intención y los efectos de la comunicación no se limitan a la transmisión de datos, la información que se transmite suele ser matizadamente rica en su formulación de intención. Un proceso realmente educativo y no meramente instructivo sólo tiene lugar cuando las relaciones entre profesor y alumnos no son únicamente de transmisión de información, sino de intercambio, de interacción e influencia mutua, cuando se establece una adecuada percepción y comprensión entre los protagonistas del hecho educativo. ⁽¹⁹⁾

V CONCLUSIONES

El conocimiento del profesor pueden favorecer u obstaculizar el proceso comunicativo en la educación por ello la importancia de su superación profesional, lo que fortalece sus propias cualidades personales, que terminan contribuyendo a la erradicación de los principales errores que pueden cometerse y, asimismo permiten desarrollar las cualidades que favorecen y estimulan el perfeccionamiento de la comunicación educativa en los profesores. Un curso de superior posgraduada puede brindar habilidades en este sentido. El mejoramiento permanente de la comunicación pedagógica sin dudas redundará en la obtención de resultados educativos de más alta calidad, como exige la época actual.

VI BIBLIOGRAFÍA

1. Addine F. El proceso pedagógico de posgrado: fundamentos, retos y aplicaciones. Congreso Pedagogía. 2013.
2. Addine F. La superación pedagógica permanente de profesores en Cuba: experiencias renovadoras y pertinentes para la educación superior. 7mo Congreso Internacional de Educación Superior La Universidad por un mundo mejor. 2010.

3. Alfonso AC. Estudio del nivel de desarrollo de la capacidad comunicativa de los docentes. La Habana: Universidad de Ciencias Pedagógicas. 1988.
4. Añorga J. Mejoramiento profesional y humano de los recursos laborales y de la comunidad. Manuscrito Educación Avanzada. 1995.
5. Álvarez Echevarría MI, Alonso Rodríguez S. El sistema de trabajo del MINED. La Habana: Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. 2002.
6. Armas Rodríguez N. Caracterización de los resultados científicos como aportes de la investigación educativa. Congreso Internacional Pedagogía. 2003.
7. Álvarez de Zayas C. La escuela en la vida. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 1999.
8. Añorga J. Paradigma educativo alternativo para el mejoramiento profesional y humano de los recursos laborales y de la comunidad: Educación Avanzada. En soporte electrónico. 2004.
9. Best J. Cómo investigar en educación. Filosofía Psicología y Pedagogía. España: Editorial Morata. 1992.
10. Castillo T. Brindar una atención permanente: estudio comparativo acerca de la evolución de la superación de docentes en Cuba. Educación. 2004.
11. Colectivo de Divulgación del MINED. La educación en los cien años de lucha. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 1968.
12. EUMEDNET. Artículo sobre comunicación educativa. Malaga. 1987.
13. García Batista G, Addine Fernández F. Experiencias didácticas en la formación académica de postgrado en Educación. Congreso Internacional Universidad. 2006.
14. Castro Espín M. Programa Nacional de Educación y Salud Sexual. En: Responsabilidad gubernamental y educación integral de la sexualidad en Cuba. La Habana: Editorial CENESEX. 2015. <https://web.nypl.org/research/research-catalog/bib/b21161878>
15. López Balboa L, Rojas Izquierdo MM. Programa de superación profesional como vía para la formación doctoral. Revista Conrado. 2021; 17(80): 304-311. <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v17n80/1990-8644-rc-17-80-304.pdf>
16. Rodríguez Rivera JA, Keeling Alvarez M. La superación profesional. Una vía esencial para favorecer la cultura jurídica de los metodólogos municipales. Revista Científica Pedagógica “Horizonte Pedagógico”. 2024; 13. <https://www.horizontepedagogico.cu/index.php/hop/article/view/391/767>
17. Feriz Otaño M, Rodríguez Rodríguez R, Echevarría Ceballos O. The professional improvement of the teacher in educational prevention of child labor. MENDIVE. 2022; 20(3): 953-969. <https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/3015>
18. del Río Pérez O. Tamayo del Río AS. Estrategia de superación para perfeccionar el desempeño profesional de los docentes de la carrera de Enfermería. Maestro y Sociedad. 2023; (Monográfico Educación Médica): 361-374. <https://maestroysociedad.uo.edu.cu>

19. Fernández Martín D, Oliva Bello KY, Leyva Fuentes M. Estrategia de superación para el desempeño profesional del docente. Revista Científica Pedagógica “Horizonte Pedagógico”. 2024; 14.
<https://www.horizontepedagogico.cu/index.php/hop/article/view/480/841>